

ARCHIV - KRYSAĀ•KŮVO BLĀ•ZKĀ% SETKĀ•NĀ•

PondĀ•lĀ-, 22 Ā•erven 2020

Na to, proĀ• jsme letos vyrazili na dovolenou na Slovensko, existujĀ- dva nĀ•izory. Obec nĀ•, rodinou uznĀ•vanĀ•, je ten, Ā•e je potĀ•eba Ā•as od Ā•asu se pĀ•ipomenout pĀ•buzenstvu Ā• kvĀ•li soudruĀ•nosti a pĀ•padnĀ•mu dĀ•dictĀ•; dru zastĀ•vĀ•jm jĀ•, je ten, Ā•e krysaĀ•-k potĀ•, co staĀ•il poĀ•rat vĀ•echny myslitelnĀ• patnĀ•ky, popelnice a dĀ•tskĀ• hra okolĀ•-, potĀ•ebuje novĀ• cĀ•le.

StejnĀ• jako Napoleonovi byla malĀ•i Francie, stala se naĀ•je vĀ•ska malou krysaĀ•-kovi.

Nebudu se rozepisovat o nĀ•vĀ•tĀ•vĀ• zvĀ•rolĀ•kaĀ•me za Ā•elem "vĀ•jezdnĀ• doloĀ•ky" pro krysaĀ•-ka. Bylo by to zvlĀ•jĀ• pro mĀ•, kterĀ• ho drĀ•el celou dobu v nĀ•ruĀ•- a prostĀ•ednictvĀ•m jeho drĀ•pkĀ• poznal, Ā•e krysaĀ•-k pĀ• opravdu rĀ•d nemĀ• a nikdy mĀ•t nebude. Nebudu ani psĀ•t o pĀ•pravnĀ• bedĀ•nce, kterou jsme si pĀ•jĀ•ili, vĀ•domi Ā•e pouze tak smĀ• bĀ•t ve vozidle zvĀ•Ā•me pĀ•pravovĀ•no. AvĀ•jak teprve pĀ•i pokusu do nĀ• krysaĀ•-ka nacpat, jsme pochopili, Ā•e to pĀ•jde pouze a) za popĀ•enĀ• nĀ•kolika fyzikĀ•lnĀ•ch zĀ•konĀ• a b) svĀ•zĀ•nĀ• krysaĀ•-ka do kozelce. Byla tudĀ•Ā• spolehlivĀ• jedinĀ•m mĀ•stem, kde se krysaĀ•-k potkat nedal.

VyrĀ•Ā•eli jsme kolem Ā•tvrtĀ• hodiny rannĀ• a krysaĀ•-k byl jedinĀ•m Ā•lenem rodiny, kterĀ• projevoval radost. ObĀ• vĀ•echna Ā•tyĀ•i kola (pĀ•idal i nĀ•kolik kol u aut souseĀ•) a nacpal se na klĀ•n k paniĀ•ce. To je jeho mĀ•sto. PĀ•ednĀ•-packama se opĀ•me o palubnĀ• desku a otoĀ• se na mĀ•: "VpĀ•ed, pilote", Ā•-kĀ• jeho pohled a mĀ• nezbĀ•vĀ•, neĀ• uposlechnout. Ze svĀ•ho sedadla smrti se krysaĀ•-k vzdaluje pouze, kdyĀ• se na sedadle zadnĀ•m vybalĀ• nĀ•co k jĀ•dlu sedĀ• vpĀ•edu a soustĀ•edĀ•nĀ• pozoruje cestu.

Jako spolujezdec je (na rozdĀ•l od paniĀ•ky) klidnĀ•, nekritizuje ani rychlost jĀ•zdy, ani zpĀ•sob Ā•azenĀ• a brzdĀ•nĀ•. RozĀ•ilujĀ• ho pouze cyklistĀ•, kterĀ• pĀ•edjĀ•Ā•me a chodci na pĀ•echodech. To vĀ•dy sklopĀ• uĀ•i dozadu a zaĀ• podivnĀ•m tahavĀ•m Ā•tĀ•kotem. Vzhledem k tomu, Ā•e tyĀ•Ā• pazvuky vydĀ•vĀ• i kdyĀ• leĀ•m na jeho oblĀ•benĀ• gauĀ•i, budou to patrnĀ• psĀ• nadĀ•vky zvlĀ•jĀ• sprostĀ•.

Kolem polednĀ•ho jsme koneĀ•nĀ• byli v cĀ•li. KrysaĀ•-k se z auta vyĀ•til jako prvĀ• a okamĀ•itĀ• si "pĀ•ivlastnil" slovo. VchĀ•me do dvora a... a proti nĀ•m se Ā•tĀ•... jak jen to popsĀ•... vezmĀ•te skĀ•Ā•ku na boty pro Ā•tyĀ•lennou ro polepte ji chlupama. Potom jĀ• vystĀ•elte asi tĀ•icetikilometrovou rychlostĀ• proti nĀ•vĀ•tĀ•vĀ•. TĀ• pak tvrĀ•te, Ā•e se jedná• salaĀ•nickĀ•ho psa. Jejich pochybnosti ignorujte. ProĀ• mĀ• rodina Ā•idiĀ•e autobusu, Ā•ijĀ•-cĀ• v rodinnĀ•m domĀ•, salaĀ• psa, to nevĀ•m (no, jĀ• ani nevĀ•m, proĀ• my mĀ•me krysaĀ•-ka, to ovĀ•jem souvisĀ• s mĀ•mi tĀ•Ā•mi hĀ•-chy v mĀ•ivotĀ•), ale strĀ•ko Ā•tefan ho nazĀ•vĀ• DrobĀ•ekem a tvrdĀ•, Ā•e by kuĀ•eti neublĀ•Ā•il. ManĀ•elka zatĀ•m vydĀ•jĀ• DrobĀ•ek povalil krysaĀ•-ka do trĀ•vy a pokouĀ•el se ho zamĀ•knout do hlĀ•ny, z Ā•ehoĀ• prĀ• vyplĀ•vĀ•, Ā•e budou

DalĀ•Ā• dĀ•j: vybalujeme taĀ•ky s pĀ•Ā•ernou hromadou vĀ•cĀ• a kolem nĀ•s se co chvĀ•li mihne krysaĀ•-k s DrobĀ•tĀ•snĀ•m zĀ•vĀ•su. Ā•prk je to jedinĀ•, Ā•m krysaĀ•-k mĀ•Ā•e zabrĀ•nit DrobĀ•ekovi, aby mu projevoval svou nĀ•klonnĀ• je vybaleno a vypita prvĀ• runda "TatranskĀ•ho Ā•aje", nĀ•hle zjiĀ•ujeme, Ā•e psi zmizeli. To jsem byl nervĀ•znĀ• i jĀ•. Ā• tvrĀ•, Ā•e se nemajĀ• kam ztratit, protoĀ•e za barĀ•kem jsou jenom Tatry. Do mĀ•st, kde by si mohli doopravdy ublĀ•Ā•it, se nevyĀ•krĀ•bou a do Polska je "StraĀ• graniĀ•na" stejnĀ• nepustĀ•. Objevili se teprve, kdyĀ• jsme se vydali obhlĀ•Ā•et ro hospodĀ•Ā•stvĀ•. Odkudsi z luk se se Ā•tĀ•kotem pĀ•iĀ•til krysaĀ•-k a vydĀ•jĀ• Ā•tĀ•kal. Teprve kdyĀ• se vydĀ•jĀ• zjiĀ•ujeme dĀ•vod krysaĀ•-kova zdĀ•Ā•enĀ•: poprĀ• se - Ā•umĀ•kem v Ā•umĀ•k - setkal s krĀ•vou!

NevĀ•m, jakĀ• zkuĀ•enosti s tĀ•m mĀ•jte vy, ale jĀ•, co je to krĀ•va, jsem krysaĀ•-kovi vysvĀ•tloval poprĀ•. Pokud se al situace dostanete, zkuste to pĀ•es Ā•rĀ•dlo. U nĀ•s se to osvĀ•dĀ•ilo. "PodĀ•vej, takovĀ• krĀ•va, to je jako kapsiĀ•ka s h Na klĀ•Ā•ovĀ• slovo "kapsiĀ•ka" krysaĀ•-k slyĀ•Ā• (stejnĀ• jako na "Ā•emĀ•nek", "Ā•Ā•rat" a "kterĀ• bestie udĀ•lala tuhle lo spolehlivĀ• a hned vrtĀ• ocĀ•jskem.

"JenĀ•e tahle kapsiĀ•ka je trochu vĀ•tĀ•Ā•," pokračĀ•uji a snaĀ•m se nevĀ•mat udivenĀ• pohledy pĀ•buzenstva. Sta krysaĀ•-ka zpĀ•t na zem. Ten krĀ•vu obĀ•hl (za jejĀ•ho nemĀ•nnĀ•ho nezĀ•jmu) a potĀ• na mĀ• pohlĀ•dl. V tĀ•ch dvou Ā•ernohnĀ•dĀ•ch korĀ•lcĀ•ch posazenĀ•ch nad Ā•umĀ•kem se stkvĀ• jedna jedinĀ• otĀ•zka: "JestliĀ•e je to hovĀ•zĀ• kap odkud se to Ā•ere?"

JĀ•n Kixx