

ÄŒEEKÄ•NÄ• NA SNÄ•H ...

ÄŒEtvrték, 09 listopad 2023

Dneska si pÄ™eÄ•tÄ›te pÄ™ekrÄ›snou vzpomÄ›nku na zimu, jak ji proÄ¾Ä›vala malÄ› DEERES. AÄ¾ se mi zamlÄ›ily oÄ•i, kÄ•etla, protoÄ¾e jsem si vzpomnÄ›la, jak hodnÄ› podobnÄ› jsem podzim a konec roku mÄ›la i jÄ›, a vlastnÄ› i hodnÄ› z vÄ›s. Ctu totiÄ¾ dlouhÄ› lÄ›ta tÄ›mÄ› vÄ›bec nemÄ›nilo. DneÄ›nÄ›shon, masÄ›rovÄ›nÄ› reklamami uÄ¾ od konce lÄ›ta, pÄ›jÄ•ky na dÄ›rky a starÄ› pohÄ›dky v televizi, to vÄ›bec nepÄ™ipomÄ›nÄ›i tehdeÄ›jÄ› atmosféru. Ale tradice a vÄ›noÄ›nÄ› zvyky se za dlouhÄ› desÄ›tky let prakticky nezmÄ›nily.

Po desÄ›tÄ› jsem Ä›la pÄ™ed spanÄ›m vyvenÄ›it psy a ve svÄ›tle pouliÄ›nÄ›ch lamp si zatanÄ›ilo pÄ›r snÄ›hovÄ›ch vloÄ›ek. Bude Martina a to je jejich Ä•asÄ›! Uplynulou nedÄ›li se nÄ›m zahradou kolem barÄ›ku celÄ› den prohÄ›nÄ›l ledovÄ› vÄ›tr rychlostÄ› 80 aÄ¾ 100 km/hod. VÄ›tr? SpÄ›Ä› vichÄ›nice, co se snaÄ¾ila orvat vÄ›jchnu tu nÄ›dheru novÄ› zbarvenÄ›ch javorovÄ›ch listÄ› a udÄ›lat nÄ›m z nich svinÄ›k na zahradÄ›. KdyÄ¾ se jÄ›to tak Ä›plnÄ› nepovedlo, alespoÄ› na nÄ›s chrstla obÄ•as sprÄ›jku deÄ›tÄ› a prÄ›bÄ›Ä¾nÄ› shazovala Ä›iÄ›jky z borovice. Ä›iÄ›jky tak celÄ› den, v rytmu nÄ›razÄ› vÄ›tru, bubnovaly na plechovou stÄ™echu kÄ›ny.

V RokycanskÄ› hvÄ›zdÄ›rnÄ› se tÄ›Ä›jili na veÄ•ernÄ› pozorovÄ›nÄ› polÄ›rnÄ› zÄ›Ä™me. Letos by to bylo v Ä›echÄ›ch uÄ¾Ä¾ podruhÄ›, dÄ›ky Ä•etnÄ›m erupcÄ›m na slunci. V Rokycanech ale v nedÄ›li Ä•ekali marnÄ›, nejbliÄ¾ byla viditelnÄ› aÄ¾ v Klatovech.

x x x x x

Je mi deset let...

StojÄ›m na konci ChodskÄ› ulici u Ä›echovÄ›ch sadÄ› a na vyplazenÄ› jazyk chytÄ›m prvnÄ› snÄ›hovÄ› vloÄ›ky. V sobotu, aÄ¾ pÄ™ijedeme se sÄ›grou ze Ä›koly a mÄ›jma z prÄ›ce, pojedeme k dÄ›dovi do LedÄ›ic, kde je SvatomartinskÄ› posvÄ›cenÄ›. JÄ› se moc netÄ›Ä›m, bude peÄ›enÄ› husa, co mi smrdÄ› a jÄ› ji nechci, protoÄ¾e mÄ› dutÄ› kosti. Jako vÄ¾dycky se v jÄ›dle nimirÄ›m a mÄ›jma mne vyhodÄ› od stolu s Ä™eÄ•mi, co by za to jinÄ› dÄ›ti daly, a aÄ¾ tedy jsem hladem.

UrÄ•itÄ› nebudu, v komoÄ™e jsou na tÄ›lech tvarohovÄ› a makovÄ› kolÄ›Ä•e a makovÄ› pracny. Na tajÄ›Ä•ku se tam chodÄ›m pÄ™ikrmovat.

NaÄ•apÄ› mne dÄ›da, kterÄ› je hodnÄ› pÄ™Ä›snÄ›, ale mnÄ› u nÄ›j vÄ›jchno projde. Jsem jeho nejmladÄ› vnouÄ•e od jeho pÄ™edÄ•asnÄ› zesnulÄ›ho nejmladÄ›ho syna, a jÄ› se narodila k dÄ›dovÄ›m narozeninÄ›m.

SvatÄ› Martin, to je prvnÄ› pÄ™edzVÄ›st zimy. Pak uÄ¾ to rychle odsejÄ›. Zanedlouho budeme se sÄ›grou na Vinohradech honit a poÄ•Ä›tat MikulÄ›Ä›, jÄ›, nevychovatelnÄ› dÄ›tÄ›, dostanu od mÄ›jmy brambory a uhlÄ›, a hodnÄ› sÄ›gra anÄ›zovÄ› suÄ›jenky, co vypadajÄ› jako psÄ›suchary a taky tak chutnajÄ›.

A u^{3/4}
se rozj^{3/4}d^{3/4} v^{3/4}no^{3/4}n^{3/4} p^{3/4}pravy. Na trhu na Tyl^{3/4}ku m^{3/4}ma koup^{3/4} smr^{3/4}ek; jin^{3/4} v^{3/4}b^{3/4}r
nen^{3/4}-, jsou pades^{3/4}t^{3/4} l^{3/4}ta.

J^{3/4} a
s^{3/4}gra vystoj^{3/4}me ve Vinohradsk^{3/4} tr^{3/4}nici frontu na dovezen^{3/4} jonat^{3/4}ny. Ur^{3/4}it^{3/4} se
ve front^{3/4} nenud^{3/4}me. Fronta se vine kolem betonov^{3/4}ch okach^{3/4} kovan^{3/4}ch k^{3/4}d^{3/4}-. Tady
vl^{3/4}dne pan Studeck^{3/4}, kter^{3/4} tu prod^{3/4}v^{3/4} ryby celoro^{3/4}n^{3/4}. Vysok^{3/4}, ^{3/4}lchovit^{3/4},
ple^{3/4}at^{3/4} chlap v hol^{3/4}nk^{3/4}ch, s gumovou z^{3/4}st^{3/4}rou a^{3/4} na zem, na hlav^{3/4} zmijovku,
kter^{3/4} se cel^{3/4} den ^{3/4}erven^{3/4}ma oznoben^{3/4}ma rukama r^{3/4}ch^{3/4} ve studen^{3/4} vod^{3/4}.

Kapra
u n^{3/4}j koup^{3/4}me t^{3/4}den p^{3/4}med v^{3/4}noci, m^{3/4}jme ho ve van^{3/4} a tak se nem^{3/4}eme koup^{3/4}. Za
to m^{3/4}eme proh^{3/4}n^{3/4}t kapra a od Studeck^{3/4}ho vy^{3/4}branou ryb^{3/4}- du^{3/4}ku.

Vinohradsk^{3/4}
tr^{3/4}nice je celoro^{3/4}n^{3/4} p^{3/4} lid^{3/4}-, co tu nakupuj^{3/4} zeleninu, ovoce, ryby a maso.
Aby zbo^{3/4}- bylo st^{3/4}le ^{3/4}erstv^{3/4}, je tu chlad^{3/4}-c^{3/4}- za^{3/4}-zen^{3/4}-. Naho^{3/4}me ve sklen^{3/4}n^{3/4}
kupoli jsou kovov^{3/4} varhany klimatiza^{3/4}-ho za^{3/4}-pokryt^{3/4} n^{3/4}mrazou, kolem nich
st^{3/4}l^{3/4} mlhav^{3/4} opar. Dnes je naho^{3/4} restaurace, varhany zmizely a p^{3/4}-vodn^{3/4}-
strojovna je jako muze^{3/4}ln^{3/4}- kousek vid^{3/4}t v p^{3/4}-zem^{3/4}- za sklem.

V tr^{3/4}nici,
kter^{3/4} je pam^{3/4}tkov^{3/4} chr^{3/4}n^{3/4}-, chc^{3/4}-pl pes. Lid^{3/4} jsou vid^{3/4}t jenom v suter^{3/4}nu,
d^{3/4}-v^{3/4}ch skladech, kde je dnes Albert. Z tr^{3/4}nice se po rekonstrukci nakonec
stal Pal^{3/4}ic centrum designu. Na v^{3/4}-ce ne^{3/4} 2500 m² jsou nab^{3/4}-zeny k prodeji sv^{3/4}ov^{3/4}
zna^{3/4}ky, ale kupuj^{3/4}-c^{3/4}- se sem moc nehrnou.

Ale
jsme po^{3/4}id je^{3/4}t^{3/4} v pades^{3/4}ch letech a v^{3/4}no^{3/4}n^{3/4}ch vzpom^{3/4}nk^{3/4}ch. M^{3/4}ma upe^{3/4}e pracny
a dal^{3/4}- v^{3/4}rk^{3/4} h^{3/4}ch an^{3/4}zov^{3/4}ch su^{3/4}jenek. Ze sklepa p^{3/4}ineseme zbytky koksu a
v^{3/4}jime^{3/4} zatop^{3/4}me v musgr^{3/4}vk^{3/4}ch v ob^{3/4}vac^{3/4}-m pokoji. To miluju, zabo^{3/4}-m se do
u^{3/4}ku proti kamn^{3/4} s n^{3/4}jakou kn^{3/4}-^{3/4}ku, kterou jsem uko^{3/4}istila v d^{3/4}tsk^{3/4} knihovn^{3/4}
u Vinohradsk^{3/4} vod^{3/4}ny. To nebylo ^{3/4}pln^{3/4} jednoduch^{3/4}, nov^{3/4} knihy m^{3/4}la knihovnice
v^{3/4}dy schovan^{3/4} v reg^{3/4}lu za sv^{3/4}mi z^{3/4}dy, a
pokud jsem neznala n^{3/4}zev knihy, nebyla mi kniha vyd^{3/4}na. A tak jsem v^{3/4}dy
^{3/4}rovala, co bych si tak mohla od n^{3/4}- vyprosit.

M^{3/4}ma
ze zam^{3/4}en^{3/4} sk^{3/4}-n^{3/4} vyt^{3/4}hne letitou ^{3/4}okol^{3/4}dovou kolekcí, kter^{3/4} se nesm^{3/4}- j^{3/4}-st,
proto^{3/4} figurky budou ozdobou zase dal^{3/4}-ho v^{3/4}no^{3/4}n^{3/4}ho smr^{3/4}ku. V^{3/4}jechny figurky
maj^{3/4}- nen^{3/4}padn^{3/4} ukousan^{3/4} ^{3/4}okol^{3/4}dov^{3/4} spodky a jsou mnou pe^{3/4}liv^{3/4} znovu zabalen^{3/4} a
pov^{3/4}jen^{3/4} na stromek. N^{3/4}jakou
kn^{3/4}-^{3/4}ku dostanu i k Je^{3/4}-^{3/4}ku a taky odporn^{3/4} bavln^{3/4}n^{3/4} vroubkat^{3/4} pun^{3/4}och^{3/4}je, co se
u nich vytahuj^{3/4}- kolena a zadek.

My
se s^{3/4}grou m^{3/4}jme volno od ^{3/4}koly, m^{3/4}ma chod^{3/4}- do pr^{3/4}ce a tak mus^{3/4}me p^{3/4}es den do
dru^{3/4}iny. Na tu se moc t^{3/4}-m, s dru^{3/4}inou chod^{3/4}-me ka^{3/4}d^{3/4} den do Gr^{3/4}bovky do Domu
pion^{3/4}r^{3/4} a ml^{3/4}de^{3/4}e. Tam
se v^{3/4}noce neslav^{3/4}-, tam je Jolka a d^{3/4}da Mr^{3/4}z. To mi je jedno, mn^{3/4} se tam l^{3/4}-b^{3/4}-.

Z

ochozu v prvním patřím je na mramorových schodech skluzavka, ze které pátím stanete pátím ed obrovským nazdobeným stromem a dádou Mrázem, co rozdávájí dářky. Dostala jsem celou sadu pastelek a omalovánky.

V
suteránu je kino, kde promítají nonstop americké grotesky. Ve Velkém sály se každá den hraje divadlo.

Pátím ed
palácem je stákané hřítá, kam chodíme bruslit. Kdy nená- mráz, jezdíme s družinou na umělý led na Nikolajku. Já mám samozřejmě jenom Álajfky na kličku, je třeba si musím počkat, až mi noha doroste do kanad, zdánlivě po bratřích.

Vánoce
rychle utekly, je tu Silvestr a Nový rok. My doma máme pouze rozhlas po dráti, tak od rána posloucháme plejdu vtipů, komických scének a vyprávění herců. První televizi jsme měli od této doby až za pět let, to mi bylo patnáct.

Svíčky jsou pryč, teď se má už
tájit na zimní prázdniny u dády. Jestlipak tam bude sněh?

Ale do Ledvic už nejedu, o
svatém Martinovi jsem dádou viděla naposled.

Dožil
se tisícem stovky let...

DEERES