

Peněze jsou pro Áeny symbolem duševní- sily, vůle a intelektu muÁi, kteÁ- nic nemáj- a na nichÁ je vidět, Áe ani nikdy nic má-t nebudou, se s t-m mus- sm-Á-tit a nepovaÁovat za zlatokopku kaÁdou Áenu, kteÁi chce po muÁi zaplatit Átratu v restauraci, chce obas dostívat dírky a nĎkam se podĎvat. I kdyby jen na hezkĎ vĎlet. To chce totiÁ kaÁdĎi Áena a muÁ by na tom nemĎl vidět nic ÁipatnĎho.

Zlatokopku

bychom tedy mohli definovat jedinĎ tak, Áe jde o Áenu, kteÁi má i jinĎ ÁipatnĎ charakterovĎ vlastnosti, neÁ je touha po penĎzĎch a luxusu. Pokud touÁ- po penĎzĎch a je zĎrove tĎeba sobeckĎ, zĎi, manipulativnĎ-, zcela bez lĎjky a respektu k muÁi, pak má-Áeme mluvit a zlatokopkĎch ÁipatnĎ. Pak teprve jde o Áeny nevhodnĎ k ÁitĎ-.

Touha

po ÁivotĎ bez dĎiny v prĎci, a po ÁivotnĎch jistotĎch pro sebe a pro svĎ dĎti, ale nenĎ t-m rysem, kteÁĎ Áenu dehonestuje. To by si má-l uvĎdomit kaÁdĎĎ normĎlnĎ- muÁ. VĎÁenĎ, vĎÁi jste tenkrĎt uvaÁovali rozumem? d@niela