

ROSS LOWELL A JEHO GAFFA

ÄĚtrtek, 14 bÄ™ezen 2019

NenÄ- mnoho lidÄ-, kteÄ™Ä- mohou Ä™Ä-ct, Ä¾e tolik zmÄ›nili televiznÄ- a filmovÄ½ prÄ™mysl. NedÄ›jvno zesnulÄ½ - 10. lednÄ. Lowell si to ale mohl dovolit. Do dÄ›jin se totiÄ¾ zapsal vytvoÄ™enÄ-m nejvÄ-ce vyuÄ¾Ä-vanÄ©ho vybavenÄ- pÄ™mi budovÄjnÄ kulis ä€" univerzÄlnÄ- lepicÄ- pÄ›sky gaffa. VynÄ›lezu, kterÄ½ zjednotil i umoÄ¾nil mnohÄ©. AÄ¾ jiÄ¾ jde o pÄ™midÄ›lnÄ- pÄ™idrÄ¾enÄ- Ä•i slepenÄ- jakÄ½chkoliv kulis, nebo jen je potÄ™eba naznaÄ•it herci, kde mÄ› stÄ›t, nenÄ- lepÄ›Ä- a vÄ-ceÄ© pomÄ-cky, neÄ¾ je Ä›edÄ›j (Ä•ernÄ›j) speciÄ›lnÄ- kobercovÄ›j lepicÄ- pÄ›jska.

MagazÄ-n Hollywood

Reporter pÄ™ipomnÄ›l, Ä¾e drÄ¾itel Oscara za technickÄ© Ä°spÄ›chy Ross Lowell pomohl takÄ©

vytvoÄ™it ideÄ›lnÄ- osvÄ›tlenÄ- pro velkÄ© lokace zvanÄ© Tota-light - Ä›iroce pouÄ¾Ä-vanÄ½ rychloupÄ-nacÄ- osvÄ›tlovacÄ-ZÄ›roveÄ^ se mu pÄ™ipisuje i velkÄ½ podÄ-l

na mnoha fotodokumentech. Byl americkÄ½ i velmi dobrÄ½ fotograf, kameraman, lighting designer, spisovatel a podnikatel;. opravdu zmÄ›nil filmovÄ½ prÄ™mysl svÄ½mi dvÄ›ma vynÄ›lezy.

Trochu

vÄ-c informacÄ-:

V oblasti "provozovÄ›nÄ- kultury" (koncerty, festivaly a podobnÄ›), prostÄ› kde je potÄ™eba zvuk a svÄ›tla) je doma tzv. Gaffa tape. PouÄ¾Ä-vÄ› se pro uchycovÄ›nÄ- kabelÄ™ a jejich zakrÄ½vÄ›nÄ-, pro vÄ›jehny moÄ¾nÄ© rychlÄ© opravy, uchycenÄ- pyrotechniky, oznaÄ•ovÄ›nÄ-, nebo v pÄ™Ä-padÄ› nutnosti i jako montÄ›Ä¾nÄ- prvek. Abych vÄ›m to trochu pÄ™ibliÄ¾il - na prvnÄ- pohled vypadÄ› jako normÄ›lnÄ- stÄ™Ä-brnÄ›j nebo Ä•ernÄ›j pÄ›jska z OBI nebo Baumaxu Ä›Ä-Ä™ky 5 cm za 50 -100 KÄ• koleÄ•ko. OvÄ›m cena tÄ©hle pomÄ-cky je cca 300-500 KÄ• za koleÄ•ko, obsahujÄ-cÄ- 50m pÄ›sky a vyrÄ›bÄ- se dnes jiÄ¾ v celÄ© paletÄ› barev, nejÄ•astÄ›jÄ›jÄ- je ale ta matnÄ› Ä•ernÄ›j a po nÄ- stÄ™Ä-brnÄ›j.

PÄ›jska obsahuje kvalitnÄ- plÄ›tno, tudÄ-Ä¾ je velmi pevnÄ›j, ale lze ji sprÄ›vnÄ½m grifem snadno dÄ›lit (ani zuby netÄ™eba), trhÄ›nÄ-m se vÄ›bec nedeformuje (pÄ›jska z hobbymarketÄ™ dÄ›j vÄ-c zabrat, natahuje se a lepidlo mÄ›te potom obÄ•as i na ruce). DobÄ™e drÄ¾Ä-, ale po sundÄ›nÄ- nezanechÄ›vÄ›j lepidlo, sebemenÄ›jÄ- stopy, takÄ¾e je zcela neÄ›kodnÄ›j.

Koupit se dÄ›j pÄ™evÄ›Ä¾nÄ› v obchodech nabÄ-zejÄ-cÄ-ch zvukovou a svÄ›telnou techniku. BohuÄ¾el i tam vÄ›m jsou nÄ›kdy schopni prodat horÄ›jÄ- pÄ›jsku s tvrzenÄ-m, Ä¾e jde o Gaffu. PoÄ™Ä›dnÄ›j gaffa je od levnÄ½ch bratÄ™Ä-kÄ™ opravdu poznat (pevnost, sÄ-la, prostÄ› celkovÄ›j kvalita a pÄ™edevÄ›jÄ-m cena). Trochu jim nahrÄ›vÄ›j fakt, Ä¾e Gaffa nenÄ- obchodnÄ- znaÄ•ka, ale nazÄ½vÄ›j se tak tento typ pÄ›jsky (mÄ›j urÄ•itÄ© vlastnosti vyÄ¾adovanÄ© prÄ›jvÄ› na podiÄ-ch a u filmu), kterÄ½ vyrÄ›bÄ- rÄ™znÄ-vÄ½robcí v rÄ™znÄ½ch kvalitÄ›ch.

PAVEL