

REALITY SHOW O NOVĚM BYDLENĚ PRO NEBO 1/2 KY

Čtvrtek, 08 listopad 2018

Reality

show, klasika známá z mnoha jiných TV. Model je jednoduchý. Seženou se nějaký lidé, co to v životě nemají jednoduché a za to, že jim TV zaplatí nově domov a rekonstrukci toho starého, je předvedeno ve věkové náhodě. To detaily v bádání jejich povodňového bydlení, i v okamžicích jejich dojetí vstupem do nového.

(Ty opravdu dojemné momenty je třeba hládat, aby kamera poťíd jela a točila věchny slzičky.) Každá chvíle je naprosto stejná; vždy se něco nestáhá, ale nakonec vě skonečně době a je třeba s důrkem navrch. Z hlediska filmu ského děs, z hlediska stavebního sci-fi, z hlediska stavby poťadu stereotyp a z hlediska osudem stáhaných lidí... ano, život je reálný.

Tohle citová vydráždění je už trošku páťes aji - neťm-kám, že lidé, kteří se ocitli na samotném dně, a život si s nimi páť-li nhrál, nemají právo na druhou šanci od bohaté komerční televize, ale je to právní ona komerce, která to věchno zase staví na hlavu.

Nejvíce káťep - Tereza Pergnerová, kterou si leckdo pamatuje z řága bílé vě-lenc nebo z pájnského magacnu, kdy ukazovala národu svá piková eso. Její psá-oš jsou uváťitelní, asi jako páťedvolební hesla. Stejně jako andělské ťešitý "Konečně jsem si uvádomila, co je v životě děleatí" apod., která jsou jen další mívá-zviditelovám. Je to prvoplánové a práhledné.

Tereza jde ale děil, a tak do akce vloží klidně celý panelák, páť-padně celou vesnici, jen aby to bylo masovější: âž te zavoláme na váš sborem (na páťijá-dá-já-cá- dodávkou): Ahoorej!!! Jediné pozitivum tčto poťmadě viděm v tom, že se děky nim poměže nejednó rodině, která to má tčťk. Což je fajn, ale aťkoliv je zde zděrazovná lidskost, nějak mi páťipadě, že v tomhle (už jen jak je to prezentováno) o ni ať tak v první-m páť-padě nejde.

A to, že je moťn za 5 dnů stihnout rekonstrukci domu věetně drastického bourání a páťistavování páť-áek, zadržně vchodových dveť, páť-stavby kompletně nově verandy a vybourání nových vchodových dveť, vybourání nových okna, nové omá-tutá- zvenku i zevnitř, nových podlah, vymalování pokojů, nové nábytek věetně kuchyně, kompetně nové koupelny věetně ťpravy rozvodě vody, nových rozvodě elektřiny, nových kamen s nově vedeně páťipojeně do komnu atd. atd., tak tomu páťece neměže věťit nikdo.

To by páťece nešlo stihnout ani bez uváování nezbytných technologických páťestůvek (ne, opravdu ně- moťn malovat zeš, na kterou jste tentě den natěhli omátku). A barák by musel bět 24 hodin denně tak nacpán dělněky, že by se uměkali. Jsou tyto lá opravdu nutné?

Byl by poťad o tolik horě, kdyby prostě ťekli, že rekonstrukce trvala měsěc?

HAVRŠEK