

# ZAĀ LĀ• SLĀ•VA â€“ PRAĀ½SKĀ• SILĀ•K

StĀ™eda, 05 zĀjā™- 2018

PatĀ™Ã-te k tĀm, kteĀ™Ã- rÃjdi "muĀ•Ã-" svÃ© tÃlo v rÃ-znÃ½ch posilovnÃjch a sportovnÃ-ch zaĀ™Ã-zenÃ-ch? AÂ¥ ano Ã-domnÃ-vÃ;te se, AÂ¾e tato Ã-inost je vÃ½dobytkem poslednÃ-ch let? V dneÄjnÃ-m povÃ-dÃjnÃ- vÃjs vyvedu z omylu. Je tomu vÃ-ce neÅ¾ sto let, pÅ™esnÄji na pÅ™elomu let 1907 a 1908, kdy si na KarlovÃ nÃjimÃ-stÃ- Ä•. 287/18 v Praze (v Å½enÃ-palÄjci) otevÅ™el jistÃ½ FridolÃ-n Hoyer svoji Hoyerovu Åjkolu pro vÅjestrannÃ½ vÃ½cvik tÃla pro pÃjny, dÃjmy a dÃ-tky v kaÅ¾dÃ©m stÃjÅ™Ã-.

Fotografie silÃjka Hoyera

doplnil Ä°smÄvnÃ½ (vidÄ›no dneÄjnÃ-m pohledem) text na plakÃjtech v nÃjsledujÃ-cÃ-m znÄvnÃ-:

"ZdravÃ½, nepÅ™epÃ-najÃ-cÃ- tÃlocvik pro jednotlivce, kterÃ½m nenÃ- moÅ¾no zÃ°Ä•astnit se cviÄenÃ- ve spolcÃ-ch, a pro ty, kteÄ™Ã- hledajÃ- odbornÃ© vedenÃ- a Ä°Ä•elnÃ½ systematickÃ½ tÃlocvik.

TaktÃ©Å¾e je urÃ-en pro slabÃ© dÃjti, Åjkolu povinnÃ©, jeÅ¾ nemohou zmoci Ä°navu ve ÅjkolnÃ-ch lavicÃ-ch, trpÃ-cÃ- Åjpatnou cirkulacÃ- krve, kÅ™ivÃ-cÃ- se, aby srovnaly a upevnily svÃ© tÃlo...

Jste-li hubenÃ½, nervosnÃ-, chudokrevnÃ½, trpÃ-te-li nezÃjÅ¾ivnostÃ-, nespavostÃ-, je-li VaÅje srdece a plÃ-ce slÃjbo a hrudnÃ-k zÃ°Ä•enÃ½, Ä•iÅ-te nÃco proti tomu a svÃjÅ™te se rukÃjm majÃ-cÃ-m tÅ™icetiletÃ© zkuÅjenosti o vÃ½chovÃ a pÄ›stÃ-nÃ-tÃla."

A zkuÅjenosti nepochybni

FridolÃ-n Hoyer mÄl, jak zmÃ-nÃ-m pozdÄji. ZÃjjem o jeho sluÅ¾by byl obrovskÃ½. Klienti Å¾asli nad "vÄdecky konstruovanÃ½mi pÅ™Ãstroji s pruÅ¾inami, tÃjhly a zÃjvaÅ¾Ã-m", mimochodem dovezenÃ½mi z PaÅ™Ã-Ä¾e a BerlÃ-na. Rozvrh cviÄenÃ- byl rozepsÃjn pro dÃjmy, pÃjny, dÃ-tky, hochy, P. T. praÅ¾skou Åjlechtu, dÃjle i pro pacienty za dozoru IÄkaÅ™e a takÃ© zÃjjemce o rohovÃjnÃ- Ä•i zÃjpas.

NechybÄ cenÃ-k sluÅ¾eb, informace o teplotÃ v sÄjle i teplotÃ vody ve sprÅje, uvÃjdÄn byl Ä°daj 50 stupÅž - ReomÃ-ra.(fotka: Fr. Hoyer na PodolskÃ© plovÄjnÄ, 42 let)

Åekla bych, Å¾e na svoji dobu byl tento pÃjn velmi zdatnÃ½ nejen tÃlesnÃ, ale pÅ™edevÅjÃ-m podnikatelsky. Jeho entuziasmus musel bÄ½t obrovskÃ½. Do podnikÃjnÃ- se vrhl s velkou vervou a zanÃ-cenÃ-m a je dobÅ™e, Å¾e byl odmÄ>nÄn spokojenÃ½mi klienty a zaslouÅ¾enÃ½m Ä°spÄchem.

Kdo vlastnÃ byl FridolÃ-n

Hoyer a co pÅ™edchÃjzelo onomu podnikÃjnÃ-? Narodil se 23. prosince 1868 v Praze do rodiny vrÃjtnÃ©ho z nÃjdraÅ¾Ã-a mÄl osm sourozencÅ-. TÃ-m bylo pÅ™edznamenÃjno to, Å¾e nemohl studovat. Byl vÄjak od mlÃjdÃ-silnÃ½, mrÃjtnÃ½, jak se ÅtmÃ-kÃj, hrÃjly v nÄm vÅjechny svaly. VyuÄil se v mostaÅ™em a kotlÃjÅ™em v praÅ¾skÃ© Rustonce. TÃ-hl vÄjak neustÃjle ke sportu, hlavnÃ silovÃ©mu. Zvedal hravÃ tÃÅ¾kÃ© Ä•inky, vynikal vÄjak i v gymnastice, lehkÃ© atletice a zÃjpase.

Jednou navÅjtÃ-vil karlÃ-nskÃ©

VarietÃ, kde Ä°Ä•inkovali bratÅ™i Rasso ze Saska, kteÄ™Ã- pohazovali tÃÅ¾kÃ½mi Ä•inkami, a jeden zvedl malÃ-Ä•kem na popruzÃ-ch hÅ™Ã-bÃ».

Tehdy se houÅ¾evnatÃ½ FridolÃ-n rozhodl zkusit nÃco podobnÃ©ho. Pronajal si

Å¾iÅ¾kovskÃ½ hostinec Bezovka, a se svÃ½m kamarÃ¡dem Balejem zaÄ•ali Ä°inkovat, byÅ¥ jim v zaÄ•Ä¡tcÃ·ch chybÄ›ly finance na tÄ›Å¾kÃ© nÄ¡Å™adÃ·.

Chystali se i na turnÃ© do Ameriky, ale z nÄ›j nakonec seÄ•lo. Jejich manaÅ¾er byl nepoctivÃ½.

SilÃ¡k FridolÃ·n dÃ·ky vypracovanÃ©mu svalstvu byl na vÃ½tvarenskÃ© akademii Ä•astÃ½m modelem znÃ¡mÃ½m osobnostem. TÄ›mi byly Myslbek, MaÅ™ák, M. AleÅ¡.

Toto vÅ¡echno vÅ¡ak k obÅ¾ivÄ› nestÃ·lo. A tak se F. Hoyer oÅ¾enil, vzal prÃ¡ci Å¡kolnÃ·ka a po veÄ•erech ve Å¡kolnÃ· tÄ›locviÄ•nÄ› opÄ›t posiloval svÃ©ho tÄ›lo.

Roku 1894 se manÅ¾el m narodil syn JiÅ™í, kterÃ½ bohuÅ¾el trpÄ›l kÅ™ivicÃ-. Otec pro nÄ›ho tehdy vymyslel posilovacÃ·cvíky a malÃ½ JiÅ™í se tak zbavil svÃ©ho zdeformovanÃ©ho tÄ›la.

Pak uÅ¾ pÅ™iÅ¡el zaÄ•jtek novÃ©ho stoletÃ· a s nÄ·m i vznik samostatnÃ©ho podnikÃ¡nÃ· uvedenÃ©ho v Ä°vodu.

KdyÅ¾ JiÅ™í dorostl, podÃ·lel se na chodu rodinnÃ© firmy. Ta se v roce 1915 pÅ™estÄ›ovala z Karlova nÃ¡mÄ›stÃ· do hotelu ZlatÃ¡ husa na VÅ¡eclavskÃ©m nÃ¡mÄ›stÃ· a vydrÅ¾ela tam, vÅ›Å™te nebo ne, do roku 1991.

VraÅ¥me se vÅ¡ak jeÅ¡tÄ› do dob mlÃ¡dÃ· JiÅ™ího Hoyera. Ten po vzniku Československa stÃ¡l spolu s otcem u zrodu boxerskÃ½ch uniÃ·, vedl trÃ©ninky, podÃ·lel se na pÅ™ípravÄ› olympionikÅ·, byl rozhlasovÃ½ reportÃ©rem. Vedl i rozhlasovÃ½ tÄ›locvik.

V obdobÃ· mezi dvÄ›ma svÄ›tovÃ½mi vÃ¡lekami chodili do Hoyerovy Å¡koly cviÄ•it i herci, mj. pan PeÅ¡ek, Kohout, Plachta. Klientela byla pestrÃ·, dÄ›lnÃ·ci, Ä°ednÃ·ci, mlÃ¡deÅ¾e, pÅ™ísluÅ¡níci policie. NenÄ· proto divu, Å¾e do ZlatÃ© husy naÅ¡el brzo cestu i mÄ³dnÃ· fotograf FrantiÅ¡ek Drtikol, kterÃ½ zde nachÃ¡zel objekty pro svÃ© nejen Å¾enskÃ©, ale i muÅ¾skÃ© akty. SÃ¡m JiÅ™í Hoyer se pÃ¡rkrÃ¡jt takÃ© objevil ve filmu, napÅ™. DÄ›deÄ•ek automobil.

FridolÃ·n Hoyer zemÅ™el v roce 1941. Syn JiÅ™í se zapojil do odbojovÃ©ho Ä•innosti. VÅ¡ilka skonÄ•ila, pÅ™iÅ¡el Ä°nor 1948. ZnÃ¡rodnÄ›nÃ· se vÅ¡ak JiÅ™ího Hoyera nedotklo tolik jako jinÃ½ch. Byl jmenovÃ¡n vedoucÃ·m provozu ve stÃ¡vajÄ·cÃ· tÄ›locviÄ•nÄ›, jejÄ•Å¾e nÄ¡zev byl zmÄ›nÄ›n na I. Hoyerovo uÄ•ilÅ¡tÄ› tÄ›lovÄ½chovy a sportu a pozdÄ›ji pÅ™eÅ¡lo pod LÃ¡zeÅ¡skou a rekreaÄ•nÃ· sluÅ¾bu mÄ•sta Prahy.

V Å¡edesÄ•tÃ½ch letech hrozilo zruÅ¡enÃ· tÄ›locviÄ•ny, ale i to bylo pozdÄ›ji zaÅ¾ehnÃ¡no. VÅ›Å™te nebo ne, ale cviÄ•it pod vedenÃ·m pana JiÅ™ího Hoyera chodili nÄ¡slednÄ› i slavnÃ© tvÅ¡iÅ™e - bratÅ™i Ä° taidlovÃ© Ä•i Karel Gott.

V roce 1971 odeÅ¡el p. Hoyer do dÄ™chu. ZemÅ™el o tÅ™i roky pozdÄ›ji.

Po listopadu 1989 zruÅ¡ilo vedenÃ· hotelu Ambassador HoyerovÃ½m nÄ¡sledovnÃ·kÅ·m pronÃ¡jem tÄ›locviÄ•ny. Ti se potÃ© odstÄ›ovali tam, kde kdysi zaÄ•Å·nal FridolÃ·n Hoyer - do karlÃ·nskÃ© sokolovny.

MIA

Zdroj: Pavel Kováč - životopis a poradenstvo