

PRAHA 1/2 SKÁ DĚVNÁ ZAJĀ MAVOSTI - 1.

Středa, 14 března 2018

Legend spojených s Prahou je opravdu nespočet, každá doba přináší se svou legendou, se svou historkou a dohromady tvoří krásu záhadné Prahy. Pojme se na některé z nich podívat a nahlédneme pod tuto roušku tajemna, které má být smýšlené, úsměvné, nepochopitelné, divné a třeba i pravdivé.

No poznáte - jestlipak víte, proč Karlův most přecházel tolik staletí, proč se Āertovka jmenuje Āertovka, kde nejvyšší pražský vodník, kde stál první dům v Praze, kam vodníci nechodili na pivo, proč v Nerudově ulici straší rarách, kdo střeží Pražský hrad, jakým domem končí Zlatá ulička, koho se bál Karel IV. ...

Věděli jste, že:

Podle Guinnessovy knihy rekordů je Pražský hrad s četnými nádvořmi a vedlejšími budovami největší a souvislým hradním komplexem na světě. Byl založen v 9. století a rozkládá se na ploše 570 metru dlouhé a 130 metrů široké, a zabírá téměř 70 000 metrů čtverečních.

A že se v útrokách hradní skalnaté vyvýšeniny ukrývá tzv. Netopýř sál, tajné sklepení, v níž plane věčný, neuhasitelný oheň? Z tohoto místa prý není návratu. V průběhu stavby Pražského Hradu zasypali do ní vchod, aby do této prostorná jeskyně nemohl nikdo vstoupit, dokud se sama neotevře a neumožní do ní vstoupit nejdivnějším způsobem potom možná i většinou lidem. Víte, že vnitřní hudba Zpívající kašiny v Královské zahradě umístěné přibližně před Letohrádkem je vlastně zpívá vodní víly? Vrhla se do plamenů ohně z nenaplněné lásky. V tom samém ohni se tavila slitina pro budoucí fontánu a duše nešťastné víly uvízla v kovu.

Stejně tak málokdo ví, že v archivu zemských desek u Vladislavského sálu je ukryta mapa, plán cesty k srdci Země? Kdo se dostane až k němu, má údajně právo Āechám vládnout.

Královské korunovační klenoty, umístěné v katedrále sv. Víta, jsou úctyhodně střeženy a bezpečně zajištěny. Vstupní dveře do takzvané Korunní komory a železného trezoru mají sedm různých zámků a tedy i sedm klíčů. Klíče k části Svatovítského pokladu, symbolu české státnosti, drží kromě prezidenta další představitelé státu, másta a církve - premiér, předseda obou komor Parlamentu, pražský primátor, pražský arcibiskup a děkan svatovítské kapituly. Všechny sedm držitelů se musí svolat, aby byly dveře otevřeny... A ještě něco: kdo neoprávně nasadí korunovační korunu na hlavu, ten zemře. Āířský protektor Reinhard Heydrich si ji nasadil na hlavu dva dny před atentátem 27. 5. 1942.

Jestlipak víte, že drak i svatý Jiří na sousoří umístěném na tetím nádvoří Hradu mají "lidské oči"? Socha uherského krále českému králi, odlili ji v roce 1373 bratři Jiří a Martin z Kluže (dnes již území Rumunska, kdysi Uherska). Má to být připomínka toho, že na tomto světě skutečně vskly jest (tedy kupříkladu lidé i draci) podle odpovědi dvorního astrologa Rudolfa II. měl on sám umřít tři dny poté, co zhyne jeho oblíbený lev chovaný v dvoře? A že se tak vskly i stalo?

Královská pobytá hřby a zuby - povstává, že na Hradě stával král, který zde nechala postavit královnu (1503 -1547). Na královi byl krásný vytezaný Kristus, pobytá stříbrnými hřby a rány měl vykládány rubíny. Královna denně modlila a v den kdy skonala, klela svému muži, a pamatuje na Āechy v dobrém; tak se ale nestalo a od té doby tu královna žalosně bduje. Když do Prahy vtrhli Sasové, zmizely hřby i rubíny a Kristus byl rozbit. Āřský kovář saského kurfiřta, který byl ale následně popraven. Od těch dob každé kovářské továrny, který jí zatlouče do královské hřby na znamení, že se od tohoto hřbníka distancuje. A bude královská pobytá celý, na národ lepš;í ásasy.

Podle jiné pověsti se hřmby zabíjely na paměť jednoho sebevraha, který se na káři oběsil. Každý hřmby prý je cítila a lovák, který hřmby zabil, tak získával sílu.

A když jsme u těch káří, tak je to jedna zajímavost nádvkem: před kostelem kapucínů na Loretánském náměstí zase stával dřevěný káři, do kterého lidé zaráželi zuby, aby je ty zbylé přestaly bolet. Podle pověsti proto, že v domě U Peřinky byly dvě vdovy, jedna měla krásnou dceru a ta druhá jí záviděla.

A tak ta ošklivka krásné dívky pomazala dásně jedem a té začaly zuby vypadávat. Vypadlé vložila do káři a začala se modlit k Panně Marii, a jednou, když se ráno probudila, bolest ustala a narostly jí nové zuby. Asi svatá Marie nemohla poslouchat její modlitbu...

Nejznámější pražské pověsti dává dohromady GRETA