

# PROJEV STATEČNOSTI!

Ášter½, 13 Áerven 2017

Romský rapper Radoslav "Gipsy" Banga je znám svým energickým a charismatickým koncertním projevem, pÁ™i kterém doká¼e strhnout ka¼dého v sále. A tak vedle nesporných hudebních kvalit je právĚ pro tuto skutečnost uznávaným a vyhledávaným muzikantem. Minulou nedĚli jsme se z ÁEeské televize a jejího poÁ™adu 168 hodin dozvá¼li, Á¼e dostal cenu od Nadace Charty 77. Tato cena je prioritnĚ urĚena lidem, kteÁ™í prokázali svou statečnost nĚjakým zvlá¼nĚm dĚle¼itým Áinem v boji za lidská práva, národní nezávislost, suverenitu a podobnĚ.

Tentokrát ji dostal Radek Banga za to, Á¼e 27. listopadu roku 2016 pískaje odešron;el ze sálu, kde se pÁ™edávaly ceny v anketĚ ÁEeský slavík. Vedla ho k tomu skutečnost, Á¼e hlasování vyneslo na stÁ™íbrnou pÁ™íÁku mezi sólovými i zpĚváka Tomá¼em Ortela. "Proto se pan Banga obĚnsky velmi rozhorlil a velmi statečnĚ opustil sál, statečnĚ pÁ™i tom pískaje. PÁ™emýšlím, v Áem spo¼ivala jeho statečnost, protoÁ¼e nevím o tom, Á¼e by panu hrozilo, Á¼e by tÁ™eba venku Áekala boj¼vka neonacistÁ s nund¼aky, golfovými holemi nebo kulečnickovými tágy a nebo takového. Nic mu nehrozilo. Pan Banga na sebe jednoduše potÁ™eboval upozornit. Vzpomínám si, jak jsme o tom tehdy mluvili a strašnĚ jsme se bavili nad tím, jak se všichni obĚané - tedy ti v "pra¼ské kavárnĚ" - pÁ™edhán¼li v chvalozpĚvech nad jeho statečností, a Á¼e by tento obĚan mĚl být vzorem všem jiným obĚanĚm," pÁ™ipomnĚl Petr Á½antovský, (z jeho¼ Álanku toto vyjímám).

Z Áivotopisu Radka Bangy pak vyjímám dalšron;í ocenĚní: Jako zjevení pÁ™sobí na Áeské hudební scénĚ jeden z nejvĚtšron;ích talentĚ, jaké se u nás v posledních desetiletích objevily. Romský rapper Radoslav Banga aka Gipsy v projektu Gipsy.cz vytvoÁ™il unikátní tvĚřÁí tandem s pÁ™edním romským houslistou Vojtou Lavičkou (ex Deep Sweden, Alo Natalika) a s mimoÁ™ádnĚ talentovanými mladými spoluhráči bratry Petrem (akordeon, kytara) a Janem (kontrabas) Surmajovými. S nonšalantností a elegancí legendárních cikánských kapelníkĚ mixují výbušnou smĚs rapu, romské muziky, funku, etna Ái popu, která kromĚ potÁ™ebné míry zdravé agresivity nepostrádá humor, nadhled a ironii. Na albu Romano Hip Hop najdete rapperskou naštvanost, romskou muzikálnost a znalost fines popového Á™emesla. Nové album tedy pÁ™inášron;í energií nabitou syntézu všeho, co talentovaný muzikant se svými spoluhráči na své cestĚ hudbou a Áivotem pro¼ili a zaznamenali. Gipsy tak postupnĚ nachází svoji vlastní parketu, nový sound a prostor, který pÁ™etavuje v nadupané album. Nyní vám nabízím ú¼asné písĚové texty zpĚváka, který si vyslou¼il cenu NADACE CHARTY 77 za statečnost (Vzhledem k tomu, Á¼e nechci zavinit vašron;e pÁ™ípadné "oÁarování" tĚmito básnickými projevy, a hlavnĚ - co kdyby to u vás nĚkdo neĚkanĚ vidĚl na monitoru; proto stačí, kdy pak kliknete na zvýraznĚná slova...) - podívejte se radĚji sami - zde, - a zde ješron;tĚ, au, au..., - a ješron;tĚ tady... ale to pro kulturní povznesení snad stačí

d@niela