

# SUPERĀ½ENA, SUPERMATKA

PondĀĀ-, 26 listopad 2007

Moje kamarĀdka je superĀ¾ena a supermatka dohromady. TĀ›snĀ› po tĀ™icítce chodĀ› do práce, vychovĀvĀ tĀ™i syny mezi 4-11 lety, starĀ se o domĀcnost, nakupuje, pravidelnĀ› vodĀ› a vyzvedĀvĀ dĀ›ti ze &scaron;koly a &scaron;kolky, nĀslednĀ› je&scaron;tĀ› odvĀdĀ› do v&scaron;ech moĀ¾nĀ›ch krouĀ¾kĀ- a potĚ opĀ›t vyzvedĀvĀ - podotĀkĀm v&scaron;e bez auta - veĀ• kontroluje domĀcĀ› úkoly a nachystanĚ vĀ›ci...

Jednou rukou chystĀ veĀ•Ā™i, druhou pohlavkuje syny, kteĀ™i se mezi sebou mlĀtĀ hlava nehlava, organizuje naprosto chaotickĚ veĀ•ernĀ› umyvĀnĀ› a Ā•i&scaron;tĀ›nĀ› zubĀ- a koneĀ•nĀ› uspĀvĀnĀ› tĀ›ch mlad&scaron;Ā›ch pohĀdkou... KdyĀ¾ ů vyĀ™izenĀ› sedne veĀ•er pĀ™ed &scaron;RĀ-Ā¾ovou ohradu" vydrĀ¾Ā› titulky a tvrdĀ› usne. BudĀ se rozlĀmanĀ› kolem tĀ™etĀ› zrnĀ› obrazovkou a stĀ›huje se do postele. PotĚ se hodinu pĀ™evaluje s pocitem, co v&scaron;echno nestihla. BudĀ drnĀ› v pĀ›t. A v&scaron;e zaĀ•inĀ› nanovo, rannĀ› chystĀnĀ› v&scaron;eho moĀ¾nĀ›ho, co by mohla její drobotina vyĀ¾adovat a potĀ™ebovat, vĀ•etnĀ› snĀdanĀ› a horkĚho Ā•aje na stole a svaĀ•in do &scaron;koly. NĀ›co po pĀ›l &scaron;estĚ nastĀvĀ buze krmenĀ›, umyvĀnĀ›, oblĀkĀnĀ› a odchod z domu. Je rĀda, kdyĀ¾ to do práce stĀhĀ na sedmou a to uĀ¾ mĀ v tĚ dobĀ›, na zaĀ•Ātku pracovnĀ› doby, jednu pernou polosmĀ›nu za sebou. Tohle v&scaron;echno dĀ›lĀ a musĀ›; a teĀ• nĀ›co k tomu, co nedĀ›lĀ vĀ›bec. NechodĀ› k holiĀ• ani na kosmetiku, nelakuje si nehty, nemĀ Ā¾ĀdnĀ› pravidelnĀ› konĀ•ek ani zĀjem, nechodĀ› do restauracĀ› ani na pĀrty, nestĀhĀ poflakovĀnĀ›, nedĀvĀ se na svĚ oblĀbenĚ filmy a neĀ•te knĀ¾ky, nechodĀ› na brusle. KdyĀ¾ jede na hory, tak jen proto, aby mohla svĚ tĀ™i drobeĀ•ky zvedat a drĀ¾et na lyĀ¾Āch, utĀkat podĚl vleku, nosit lyĀ¾e a zapĀnĀ lyĀ¾Āky, vaĀ™it obĀ›dy a veĀ•Ā™e. Ona je vlastnĀ› takovĀ› full servis v jednĚ osobĀ›... a to jsem je&scaron;tĀ› neprozrĀ› velmi zĀsadnĀ› vĀ›c a totiĀ¾, i kdyĀ¾ by to jeden neĀ™ekl, ona mĀ manĀ¾ela. Opravdu, jednoho doma mĀ. Jeho povinnosti by daly shrnout asi takto: chodĀ› do práce. NezastĀvĀ Ā¾Ādnou nĀroĀ•nou manaĀ¾erskou pozici, je jen bĀ›ĀnĀ›m ouĀ™adou s naprosto pevnou pracovnĀ› dobou a prĀ™mĀ›rnĀ›m platem. DĀ™Ā›ve bych mĀnila, Ā¾e by si zaslouĀ¾il nakopat a to s rozbĀ›her ale myslĀm, Ā¾e kaĀ¾dĀ› mĀ co si pĀ™eje a tak je to i v pĀ™ĀpadĀ› mĚ kamarĀdky. ByĀ› je mi po tom velkĀ› ale opravdu ob prd, obĀ•as do nĀ› lĀduju svĚ moudra. Sem tam si najdu Ā•as a nav&scaron;tĀ›vĀm její soukromou &scaron;zoologickou zahradu"; dĚle jak hodinku tam v&scaron;ak nevydrĀ¾Ā›m. OdchĀzĀm naprosto vyĀ•erpanĀ› - tĀ›m v&scaron;Ā›m, co ona musĀ› zvlĀdat - zpĀ›t do svĚho obĀ•asnĚho &scaron;sladkĚho nicnedĀ›lĀnĀ›". NedĀvno jsem se pĀ™i jednom takovĚm filozoficko - emancipovanĚm prĀ›jmu zarazila: a co kdyĀ¾ je to v&scaron;echno vlastnĀ› ůplnĀ› jinak? Do&scaron;lo mi totiĀ¾, Ā¾e ona na sebe vlastnĀ› nesmĀrnĀ› py&scaron;nĀ›. UnavenĀ›, starĀ na svoje lĚta, bezradostnĀ›, vĀ•nĀ› uspĀ›chanĀ› - ale py&scaron;nĀ›, jak to v&scaron;echno sama perfektnĀ› zvlĀdĀ. TĀ›m &scaron;Ā›nĀ›m super vypĀ›tĀ›m svĚho manĀ¾ela uvrhla do lelkovĀnĀ›, pocitu nedostateĀ•nosti a nudnĚho Ā¾Āivota vedle takovĚ extra tĀ™Ā›dy na vedle&scaron;Ā› koleji. Je nerudnĀ›, zap&scaron;klĀ›, zastydlĀ› a nepouĀ¾ĀitelnĀ›. Nechci se zastĀvat ani jeho, rozhodnĀ› je v jeho silĀch ji uzemnit nĀ›kolika rychlĀmi protiĀkcmi, ale to by musel ukonĀ•it rozehranĀ› level v advenuĀ™e, zvednout se od poĀ•ĀtaĀ•e a zaĀ•it jednat. NejspĀ&scaron; souĀ•asnĀ› chod rodiny zas tak ůplnĀ› nevyhovuje, ale odtrhnout ruku od my&scaron;Ā› a zbavit se rychlĚho tiky v levĚm ukazovĀ•ku, by bylo na odvykacĀ› kĀ›ru a to pĀ™eje jen trochu bolĀ›. Jak uĀ¾ to bĀvĀ, kaĀ¾dĀ› je svĚm vlastnĀ›m strojevedou kdyĀ¾ jeden vlak jede rychlostĀ› tĚmĀ›Ā™ zĀvratnou, nikde nezastavuje, nev&scaron;Ā›mĀ si zastĀvek, vĀ›straĀnĀ›ch znamenĀ› a vĀ›hybek, zĀkonitĀ› na svou bezhlavou jĀzdu jednou &scaron;dojede". StejnĀ› jako druhĀ› vlak, kterĀ› se &scaron;Ā›ne rychlostĀ› spla&scaron;enĚho &scaron;neka, upocenĀ› a zadĀ›chanĀ›, nestihne vĀ›bec nic a v&scaron;eciĀ•ko dĀ›leĀ¾Ā›tĀ› mu uteĀ•e. NezĀvidĀm ji její vĀ›konnost, její poĀ™Ādek, preciznĀ› vyĀ¾ehlenĚ a posklĀdanĚ prĀdlo, naopak jsem py&scaron;nĀ› na svĀ›j mĀrnĀ› chaos a hlavnĀ› na tvrdĀ› vydĀ™enou schopnost najĀ›t si i v tĚ nejnemoĀ¾nĀ›j&scaron;Ā› chvíli Ā•as na &scaron;nohy na s Paula