

BALOÁĎK

NedÁle, 08 listopad 2020

Musely mnÁ bÁ½t ÁerstvÁ asi tÁ™i roky, mladÁĎ- tÁ¼ko, to bych si to tak nepamatovala. VÁ-c urÁitÁ ne, protoÁ¼e to b rok, kdy tÁĎta mÁl doma krejÁovskou dÁ-lnu. V lednu 1952 mu Á¼ivnost zruÁĎli a tÁĎta Ájel do Motorletu pomÁĎhat plnit prvnt pÁtiletku. Dokud tÁĎta pracoval doma, jÁĎ mÁla pÁ™Á-snÁ½ zÁĎkaz ruÁĎit ho u prÁĎce. Ten zÁĎkaz samozÁ™ejmÁ vydala mo racionÁĎlnÁ- mÁĎma a jÁĎ i tÁĎta jsme ho moc rÁĎdi poruÁĎovali. S tÁĎtou byla vÁ¼dycky legrace, s mÁĎmou vÁbec.

Bylo lÁto, vedro, venku

pralo slunce a tÁĎta mÁl pro nÁkoho na zakÁĎzku uÁĎ-t dva baloÁĎky. JenÁ¼e mu to neÁĎlo, lÁĎtky byla vÁĎleÁnÁ umÁlÁ hedvÁbÁ- a v ÁĎicÁ-m stroji mu klouzala, a trhala nitÁ. KdyÁ¼ jsem se k nÁmu vloudila, zrovna vztekla rval ÁĎpatnÁ½ ÁĎev a byl rÁĎd za vyruÁĎenÁ-. A protoÁ¼e byl hraÁiÁka, tak vymyslel, Á¼e si mÁ-sto prÁĎce spolu zahrajeme na VÁĎnoce.

Ze zahrady ve

vnitrobloku pÁ™inesl velkou vÁteu nÁĎjakÁho jehliÁnanu, zapÁchl jÁ- do stojanu na Á¼ehliÁku, nahoru jsme vystÁ™Á-hali papÁrovÁho andÁlÁ-Áka a na vÁtve navÁĎzali barevnÁ odstÁ™iÁ¼ky lÁĎtek. KdyÁ¼ jsme pak spolu zaÁali vyÁ™vÁĎvat âœNarodil se Kristus ...âœ, vletÁla tam mÁĎma, tÁĎtu seÁ™vala, Á¼e nemÁĎ rozum a mne odvedla do kuchynÁ, nejspÁ-ÁĎ ĎkrÁĎbat brambory, nebo dÁlat nÁĎjakou jinou uÁ¼iteÁnou Áinnost.

TÁĎta pÁtiletku

nedokonÁil, v Motorletu nastydl, dostal zÁĎnÁt ledviny a v 53. roce zemÁ™el, bylo mu tÁ™iaÁtyÁ™icet let.

Doma po nÁm zÁ-stala

mladÁĎ vdova, dvÁ malÁ holky, dva ÁĎicÁ- stroje zn. Singer, vojenskÁ½ kufr s hromadou stÁ™ihÁ, skÁ™Á-Á zaplnÁnÁĎ ĎĎtoky lÁĎtek, velikÁ½ ĎjuplÁ-k knoflÁ-kÁ, dalÁĎ- plnÁ½ nitÁ-, vÁĎechny moÁ¼nÁ pÁ™ezky, krejÁovskÁ sÁĎdlo i plÁĎtno a metry podÁĎ-vek.

V dobÁ, kdy se mnÁ

zaÁala zapalovat leĎtky a jÁĎ honila parÁĎdu, tak se mnÁ tohle vÁĎechno moc hodilo. Sice jsem chodila po vÁĎech moÁ¼nÁ½ch brigÁĎĎĎch, ale to staÁilo jenom na to, co jsem si sama nedokÁĎzala vyrobit. V ÁĎedesÁĎĎch byla velikÁĎ mÁda originÁĎl italskÁ½ch ÁĎusÁĎĎkÁ. Ty se daly koupit v Rakousku nebo ItÁĎlii, u nÁĎs jenom v Tuzexu. JÁĎ po takovÁm ÁĎusÁĎĎku touÁ¼ila, jenÁ¼e na nic takovÁho jsem se nedokÁĎzala zmotat a tak jsem otevÁ™ela skÁ™Á-Á po tÁĎtovi.

Ve skÁ™Á-ni jsem naÁĎla i nÁkolik metrÁ toho nepromokavÁho, balonovÁho hedvÁĎbÁ-, smetanovÁ barvy, nad kterÁ½m tÁĎta tak vztekal. VytÁĎhla jsem i tÁĎtovy stÁ™ihy a stejnÁ tak, jako kdysi tÁĎta, za vydatnÁho nadÁĎvÁĎnÁ- jsem si uÁĎila ikonickÁ½ trenÁkot, kterÁ½m se pyÁnila tÁ™eba Marlen Dietrich, Audrey Hepburn, Catherine Deneuve, Humphrey Bogart, Peter Sellers, Dustin Hofmann, nosilo ho i nÁkolik doktorÁ ze mnou oblÁ-benÁho seriÁĎlu Doctor Who.

MalÁ½ rozdÁ-l tu byl, ony ho mÁly pod kolena, nebo do pÁl lÁ½tek, mÁmu chybÁlo alespoÁ dvacet cenÁĎĎkÁ dÁĎlky ke kolenÁm.

Ale jinak mu nic nechybÁlo, klasickÁ½ stÁ™ih, originÁĎl kostÁnÁ knoflÁ-ky ve dvou Á™adĎĎch, na ramenou pÁ™ehnutÁĎ lÁĎtky, velikÁ½ lÁ-mec i klopy a pÁĎsek s dvojistou kovovou pÁ™ezkou ve tvaru âœZâœ.

x-x-x-x-x

V angliÁtinÁ se tento

baloÁĎk a vÁĎechny ostatnÁ- jeho typu jmenujÁ- Trench Coat - trench = zÁĎkop, coat = kabĎĎt, tak zÁ-skal i svÁĎj poÁeÁĎtÁnÁ½ nÁĎzev trenÁkot.

Tento nejslavnÁĎjÁĎ-

baloÁĎk se zrodil, kdyÁ¼ byl Thomas Burberry v roce 1914 poÁ¼ĎĎn vÁĎleÁnÁ½m Á™adem, aby upravil kabĎĎt vojenskÁ½ch oficÁ-rÁ tak, aby se dal nosit ve vÁĎech roÁnÁ-ch obdobÁ-ch. Po skonÁ-enÁ- vÁĎlky si mnoho poruÁÁ-kÁ svÁĎj kabĎĎt nechalo, a kabĎĎt se nakonec stal mÁdnÁ-m trendem.

Materiál gabardine,
vytvořen z vlny chemicky upravené, aby byla nepromokavá a odolná vůči dešti, a
přítom lehká a hřejivá, speciálně navrhl sám Thomas Burberry a materiál i
stáhl si patentovat.

Za nestárnoucí kabát značky Burberry
si i dnes můžete hodně hluboko do kapsy. Nosíte ho muží i ženy po celém světě, a
to jak ve své klasické podobě od společnosti značky Burberry, tak i v levnějších
variantách a napodobeninách. Za původní značkovou bavlněnou trenótku můžete klidně
utratit až 1.600 liber, v případě potu asi tak 50 tisíc korun.

No, nekupte to!

DEERES